

„Ożywienie czesko-polskiej tradycji szklarskiej na rzecz rozwoju turystyki”

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz z budżetu Samorządu Województwa Dolnośląskiego w ramach Programu Operacyjnego Współpracy Transgranicznej Republika Czeska – Rzeczpospolita Polska 2007-2013

Partner Wiodący – Město Nový Bor

Partner Projektu – Muzeum Karkonoskie w Jeleniej Górze

Załącznik nr 10 do SIWZ

**Wytyczne materiałowe Działu Konserwacji
Muzeum Karkonoskiego w Jeleniej Górze**

1. Gabloty powinny być wykonane z materiałów obojętnych dla ekspozowanych obiektów. Nie powinny zawierać szkodliwych substancji, które będą uwalniane pod wpływem : czasu, temperatury lub innych warunków (np. formaldehyd)
2. Metalowe gabloty mogą być malowane farbą - nie uwalniającą szkodliwych substancji.
3. Nie należy stosować do konstrukcji gablot - różnego rodzaju płyt zawierających szkodliwe dla obiektów substancje.
4. Nie należy stosować drewna nieodżywiczonego szczególnie sosny (inne gatunki drewna odpowiednio wyrezonowane, powierzchnia zabezpieczona).
5. Nie powinno stosować się zarówno do konstrukcji gablot jak i półek drewna dębowego.
6. Zastosowane półki szklane powinny zapewniać bezpieczeństwo dla ekspozowanych obiektów i charakteryzować się odpornością na przewidywane obciążenie zarówno całej powierzchni jak i obciążenia miejscowego.
7. Gabloty powinny być szczelne oraz zapewnić:
 - utrzymywanie stałych warunków środowiska - wewnątrz gabloty.
 - zabezpieczanie przed dostawaniem się kurzu do wewnątrz gabloty.
 - sposób montażu i rodzaj oświetlenia ekspozycji wewnątrz gabloty powinien uwzględniać nie tylko sposób oświetlenia eksponatu ale nie powinien powodować miejscowego przegrzania danego obszaru wewnątrz gabloty.

Anna Gul
Kierownik Działu Konserwacji Zbiorów

Jelenia Góra 04.04.2012